

EN-NADIM

الاشتراك

عن سنة ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)
الوصلات
لا تعتبر الا متى كانت محتومة وممضاة من صاحبها
حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شأنها مع الادارة



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

المدير والمحرر وصاحب الامتياز

حسين الجزيري

Hassine El-Djaziri

Directeur-Gérant

العنوان - صندوق البوسطة (١٠٢) تونس

Case postale 102 - Tunis

تصدر كل يوم سبت

الموافق ٣١ جويلية ١٩٣٧

تونس في ٢٢ جمادى الاولى ١٣٥٦

خطبة مجنون

مذياع الغرائب

تسمعون من هذه المحطة :

يوم الاحد :

- قصيدة (غيري جنى وانا المعذب فيكمو)
تشدها جوقه من الوطنيين

- انشودة (يا قوم لا تكلموا ان الكلام محرم)
تلقيها باستعداد مطربنا القطر الديش تونيزيان

يوم الاثنين :

- غنائية (يا مريم وعلاش دلالي) يشقههم بها
زوج احدي السيدات المواظبات على زيارة
البازار ... !

- انشودة (جاني لسطحننا حلينا المظلم وطلعنا)
يشدها صاحب مادبة اقيمت في الاسبوع الماضي

يوم الثلاثاء :

- غنائية (متاع الله يا امالي الدوار) تغنيها
الآنسة الجمعية الخيرية

- نشيد (ازه والعجب شي ما تحب روق
بدنك بالي تكسب) يشدها احد مشاهير الاغنياء

يوم الاربعاء :

- محاضرة مسهبة بعنوان (التهديد المباح في
الرد على من يرى نزع السلاح) يقوم بالقائها م.

فيلوري المحرر بالديش

- دراسة مفيدة في معنى قولهم (من يشابه ابيه
فما ظلم) يقوم بها ابن م. فينيك

يوم الخميس :

- نشيد (كريمة عقدت برد جعك) تشتمكم
به الآنسة النهضة

- تلحين قصيدة :

بلدي يا بلدي « عاززة تروح بلدي

بلدي سكندريه « وانا عايشه بالحرية

الرصاص في المقهى ... !

سادتي سيداتي (كيف العادة) ...

لقد انطلق العيار الناري فقال « طاق » ...
وهاج وهاج الحاضرون وازدحم الكل على الباب
يطلبون الخروج طالما كان تطائر الرصاص هينا
سهلا بين الجالسين !

واسفرت النتيجة عن سقوط امرأة تلوي لان
الرصاص قد استقرت في مقتل منها !
واذا عدت بكم الى القول بان المسدس قال
« طاق » فلا تحسبوا اني احذركم عن حومة
قتال . او على ملحمة حرية . او عن غارة قد
شنها فريق على فريق !

سادتي ... انا احذركم الان عن قهوة جامعة
في شارع سان شارل يجلس الى موائدها كل من
طلبت نفسه قهوة او كاس خمر فيما اذا كان غير
مسلم طبعاً ... !
ففي هذه القهوة قد انطلق العيار الناري
وبرزت الرصاص من مسدس يقولون انه جدير
بان يسمى « فرخ مدفع » لانه يحمل (١٧)
رصاصاً والله هو اللطيف الخبير !

سقطت القتيلة في ساحة القهوة دون ان
يكون لها اي ذنب . وهي انما لو علمت ما
يخبئ لها القدر لقيت في كسر يتها واوصدت
الباب وتشبهت بالمسلات المسكينات المحكوم عليهن
بالحبس في الحدور ... !

ما علينا في هذا ... انما يجب ان تعلموا
سادتي - سيداتي ايضا - من هو صاحب المسدس .
وكيف حصل هذا الحادث الذي استغله البعده
فأخذ منه خطبته لهذا الاسبوع !

مع الاسف ... رصيفنا م. فيلوري المحرر
بجريدة « الديش تونيزيان » المعروفة من
الجميع (احم احم) والعضو بحزب دوريو هو
صاحب المسدس وهو الذي لعب اصبعه على محرك
الرصاص فكان ما كان ... !

ومن محفظاتنا ما نسمعه دائماً من جريدة
الديش المذكورة اعلاه وهو قولها ان من
واجب الحكومة ان تحتاط لما يضره التونسيون
فهؤلاء لا تخلو مساكنهم من الاسلحة وفي
ذلك خطر على الفرنسيين يجب ان نكون منهم
على حذر ... !

والسلاح كما ذكرناه انما يلعب به في المتاهي
محرر تلك الجريدة الخائفة منا ويقول بدون تردد
ان سلاحه قد اعده ليسد الى صدور اشياء
الواجبة الشعبية . ثم لا يلبث ان يردي احدي
الجالسات فيعدها الحياة ويجعلها ضحية عبث واستهارة
تسالوتني ماذا قالت الديش ؟

رزقكم الله عقولا كاملة ... ان الديش
مشغلة بالبحث عن رجل تونسي بطل سرق
دجاجة لتكتب عن جريمته مقالة مسهبة تقول
فيها ان هيجان الدستوريين من جهة وسطو
الناهين من جهة اخرى قد جعل ارباق واعناق
المعمرين في خطر وييل ... !

وكل ما قالته الديش حول فلة محررها لا
يزيد عن تقديمها عبارات التعزية لاهل القليلة
وتعنيها خلودهم للصبر والسوان !

وقانا الله واياكم خطر الرصاص في
المقاهي الآمنة فانا من جلاسها والسلام عليكم !



بصرف النظر عن الرسائل التي توافقنا بشأن الاهدال الواقع في المرسى . وبصرف النظر عما يقصه علينا المخبرون في هذا الصدد . فنحن نشهد باعينا ما وصل اليه رواج الحمور في ذلك المصطاف الى ان اصبح يباع ويشرب جهارا نهارا ونحن نسمع من السكان هناك ان سوق المخدرات في رواج لا بأس به ايضا .

وكذلك لا ننك نسمع بحدوث السرقات والاعتداءات مما يجعلنا نقول لسيادة البوليس اين انت ؟

نعم ... قالت رسالته ان الاعوان في المرسى قد تحركوا اخيرا للبحث عن تجار المخدرات وبسوء الجميع ان لا يقع مثل هذا التحرك الا عندما يلعب البرق ويسمع الوعد) فالامل اذن ان تتحفز المحافظة لافهام بوليس المرسى ما يجب عليه من الحزم والاهتمام في بلدة هي مسكن ملك البلاد . (انا)

في المحافظة

اعرب لنا كثير من مواطنينا عن وافر سرورهم لانظمة الادارة مهام قلم جوازات السفر في ادارة المحافظة بلباقة الفاضل المذنب النشط السيد صالح السوداني لما يعلم الجميع من حسن خلقه وعلو تهذيبه . والسنديم يهنىء هذا الموظف المحبوب بما حققه من ثقة العموم ويؤمل له مستقبلا زاهرا ورقيا مطردا .

جريدة الوداد

اتصلنا بالاعداد الاولى من هذه الزميلة التي اصدرها في (سلا - المغرب) الاستاذ محمد اشعاعو فرايناها كما تقول هي بحق (لاف القومية والدين) تطرق اهم المواضيع الوطنية بلهجة صادقة فرجوا لها نباتا واتشاورا .

اخبار اول ساعة

— « ٥ » —

حول الحبز !

استوى للكواشين ان يضربوا عن العمل يوم الثلاثاء متخذينه كيوم راحة لهم فتها بذلك لاغلب سكان العاصمة ان يتمرنوا على الصوم نهارا وليلا اثاب الله الجميع وجعل البركة في القوانين الاجتماعية

الامن العام

سرق لصوص بضائع من مخزن تجاري في شارع باريس (الشهير) . وحطم آخرون قربة مخزن آخر لاختلاس ما بها . ودخل آخرون ايضا لمنزل بنهج الجزائري واحتلسوا منه ما قيمته الف ومائة فرنك . فنحن ازاء هذه الحال نرجو من باعثة القلال المطاردين من الاعوان ان يلفتوا انظار هؤلاء لمطاردة المصوص ايضا .

تقابة المطربين

عقد المطربون اجتماعا لاتخاب مجلس تقابته وبعد النظر في فصول (القانون) والضرب على (الوتر) الحساس حول الفن الشرقي الذي (طار) صيته وقع انتخاب هيئة المجلس التي كان من ضمنها م . البير ابي (طوبل) كاهية للكتاب العام . ورفعت الجلسة على نية (العود) الى تعيين اجتماع ثان .

قال شاعر

الايضان فتعا عظامي
الماء والفت بلا ادام
وقد جاءنا اديب يطلب الينا ايضاح المعنى قبعنا
الى اعوان المحكمة الشرعية ممن يتقاضون دون
المائة فرنك في الشهر لانهم ادرى الناس واعلم
بمعنى قول الشاعر زميلهم في اكل الحبز الحاف ... !

دار للكراء

بجبل المنار

كاثثة بنهج الغبرني ومشملة على بيتين وعلو بوسطها به بيتان ايضا بهما عدة شبايك مطلة على النهج وبها ماجل صالح للشرب والمخاطرة يشان تسوغها مع ادارة هذه الجريدة

تطربكم به الانسة جمعية اخوان الصفاء
يوم الجمعة :

- محاضرة بليغة في شرح (كلام الليل يمشو)
النهار) تلقيها الاستاذة البارعة حريّة الصحافة
- قطعة غنائية من دور يعقوب تلقيها باستعداد
الآنسة التونيزي فرانسيز
يوم السبت :

- باشراف مع التوقيع على (الطار) يقوم به
نائب متهم بالحضور في اجتماع سياسي وهو والله
بري .
- الآنسة (خوخة) تسمعكم بصوتها الرخيم
اجل انشودة من النواح الشجي وبذلك يختم
برنامج الاسبوع

يحاولون ...

ايقاظ الفتنة !

رفع اصحاب تلك الفتنة القديمة القائمة عقيرتهم ونادوا بانهم قد اسسوا جمعية باسم (اخوان الصفاء) ثم اندمجوا في اجتماع اخذوا يخطبون على منصته منوهين بكتاب (امرأتهم في الشريعة والمجتمع) ومحاولين بتعرضهم بالنديم وبموقفهم من ذلك الكتاب ان يحملونا على ما لا نريده من تناول اموات لا نملك لهم اليوم الا طلب الثفران

وليعلموا اننا لا نقيم وزنا ولا نوجه اي اهتمام لجمعيةهم (اخوان الصفاء) هذه ليقينا انها ليست الا حركة فاشلة وفكرة موءودة لا تقابل من اي تونسي الا بمثل ما قولوا به في ذلك الاجتماع من التهمك والمقاطعة والصفير حينما كان خطباؤهم يقولون ان صاحب كتاب امرأتهم (حاول خلق الشعب من جديد) وان جمعيةهم جعلت هدفها (خلق الرجل الكامل) فهم بهذا التعبير يعنون ان لا وجود لشعب صالح ولا لرجل كامل وانهم (سيخلقون) ... !

كما سبق ان قلنا لا نغير الموضوع اهتماما ولا نطلب في الكلام عن حركة اللذين هذه ومن يضل الله فما له من هاد

جائزة تمنية

وضعت ادارة هذه الجريدة جائزة قيمة لمن يتفوق في شتم وقذف صاحب النديم بمختلف المجالس والاندية . فالى السابق ايها الاخوان ... !

يا انسان...!

(دواؤك فيك ولا تبصر)
وداؤك منك ولا تشعر)
وتعرف خيرا وتعرف شرا
وبغربك شيطانك الاحمر
رايتك يوما بشاطيء بحر
وكاسك تحمل ما يسكر
وحولك جمع يقولون هات
وانت على شربهم تخسر
شربهم ككثيرا فقلتم علينا
بناكسي هنا عاجلا يحضر
وقلت لسائقك لا تبال
فنهضنا اليوم قد تكبر
فسر كيف شئت الى حيث شئت
فاجرك ما شئت او اكثرت
ايا صاح قل لي بربك قل لي
اليس باهلك ذا اجدر
تقولون هذا زمان عسير
واين الشفيق الذي يعذر
فقل لي انعذر ذا عيلة
بحق ونعذر من يسكر ؟
ومن بشر المال في المفسدات
وحول المصالح لا يذكر
اقول اقول واهذر دوما
بشعري وباليتمه يثمر
(المهدار)

شعر الشيخ قلنزة

قال متفلسفا وقد قرا بين الاخبار ان العقارب
قد كثرت في هذه الايام :
ياخافين من العقارب اتني
لاخوف لي الامن الانسان
ان العقارب لاسعات مرة
وتراه يلسع غالب الاحيان
اني شربت وما ارتويت قزوزة
والفطر يتركني كما الفلمثان
قالوا العقارب قد تنخر وما راوا
ان ابن ادم صار كالتمبان

اجبت ام كرهت !

لا تنسى !

ضدت جريدة النهضة احد اعدادها في
الاسبوع الماضي بمقالة محشوة الاسطر بمعنى
قولهم (ماح نفسه يقرئك السلام) ولم تر مانعا
من القول بانها الجريدة التي خدمت البلاد وارضت
العباد ، ونحن لاجل الاختصار والنفاد من
الدخول في بحث طويل نذكر - فقط - (السلاط
والعباد) بموقف السيدة النهضة من المؤتمر
الافريسي والذكرى تنفع المؤمنين

ما ذا يطلب ؟

بعض الناس لا يريدون الخير والنفع لقومهم
وهذا من عجيب الطباع ... انهم الله على مركز
(الشيخة - صفاقس) بالعالم الجليل الاستاذ المحقق
الشيخ عبد السلام خليف حامل شهادة الجامع
الازهر . فعلى اثر رجوعه من مصر جعل يعظ
الناس ويرشدهم بدروسه القيمة . ولكن احد
المتطمين هناك قد انتصب له ضدا وطقف يطلب الى
السلطة منعه من الوعظ والارشاد كانه يطلب رفع
مفسدة او غلق مخمرة . ونحن نربأ بالسلطة ان
تسمع لصوت ناعق وتحرم اهل ذلك المركز من
دروس نافعة للاميين

ذمة ..!

كنت اعرت صديقا كتاب (النبي) تأليف
جبران خليل ولم تحفظ ذاكرتي باسم ذلك
الصديق فكانت العاقبة ان توخى صاحبنا قاعدة
(قلوب سارحة) وحرمت من كتابي مع شدة
شفغي بانشائه وبرغم فقدانه من المكاتب . فعلى م
تكون الذمم هكذا . اذا كنت نسيت من هو المستعير
يستغل هذا فرصة نسياني وضم كتابي الى مكتبته
بكل بساطة ولا يجد من ضميره صاد يلفته الى
الواجب ...!

لا تزال لي بقية امل ! فعسى ان يرجع الي
كتابي ولو بواسطة البريد تحاميا من حرة
الحجل ...!

الاحتجاج

على تقسيم الاراضي المقدسة

«(O)»

بمناسبة اجتماع لجنة الانتدابات لجمعية
الامم والمناقشة في مقررات لجنة البحث
الملكية في شان تقسيم فلسطين وجه الاستاذ
صالح فرحات الكاتب العام للحزب الحر
الدستوري البرقية الاتي نصها احتجاجا على
فكرة التقسيم الاليم واعرابا عن تضامنا مع
اخواننا في الدين والعروبة اهالي فلسطين
المنكوبين بالاستعمار والصهيونية . وذلك باسم
مسيو افول الكاتب العام لجمعية الامم بجنيف
وهذا نص البرقية

« ان الحزب الحر الدستوري التونسي
يحتج على مشروع تقسيم فلسطين المنافي للحقوق
والاحقاق التاريخية والعهود المقطوعة .
ويؤكد لكم تضامنه الذي لا ينك مع عرب
فلسطين الذين يجاهدون في سبيل الحياة
والوطن »
صالح فرحات

التضامن

التونسي الفلسطيني

«(O)»

نشر فيما يلي نص البرقية التي وجهتها
لجنة اغانة فلسطين بتونس الى رئيس اللجنة
التنفيذية العليا بالقدس الشريف :
تونس في ١٨ جادى الاولى سنة ١٩٥٦
ان لجنة اغانة فلسطين بتونس تحقق باسم
الامة التونسية الى اللجنة التنفيذية العليا بالقدس
عواطف التضامن في جهادها المقدس لسلامة
فلسطين العربية . وتؤكد لها مؤازرتها لاتحاد
فلسطين وتخليصها من الاعتداء الاجنبي الذي
يرمي الى تفكيك عرى الوحدة العربية
عاشت العرب وعاشت فلسطين مستقلة
الحكيم احمد بن ميلاد
رئيس لجنة اغانة فلسطين بتونس

كتاب محمد عثمان باشا

داي الجزائر

اصدر صديقنا الاكتب المحقق الغيور الاستاذ احمد توفيق المدني كتابه هذا فبرز تحفة بديعة شاهدة بما للمطبعة العربية بالجزائر من براعة واستعداد . وقد اهدى لنا الصديق نسخة من هذا الكتاب القيم فاذا نحن امام سجل جليل القيمة غزير الفائدة يضم بين دفتيه قاموسا شاملا لتاريخ الجزائر على عهد الاتراك وباسطا امام مطالع اذق بيان واجدى تفصيل لذلك العهد من كل نواحيه . وانك لتقف بين ابوابه على بسطة قيمة تفيدك بتراجم علماء وادباء الجزائر في غضون تلك الحقبة وما لهم من اثار علمية خالدة ، وقد ازدادت بعض صحف الكتاب برسوم تاريخية بديعة ضاعفت فائدتها وجمالها - فلنقديم يؤمل لهذا المؤلف الجليل اقبالا من المتأدبين يناسب اهميته في عالم التاريخ وبشيء على جهود مؤلفه رجل الهمة واليف النجاح في كل ما اخرج للناس

ضيوف الادارة

تألف بزيارتنا في ادارة هذه الجريدة حضرات الامام السيد الصادق قصيحه عضو مجلس سوسة العدلي وشقيقه السيد الهادي عضو مجلس قابس وشقيقهما الشاب المهنذ السيد جلول فانسنا بلطفهم وشكرنا لهم هذه الزيارة .

كما زارنا الزكي السيد الطيب بن هويدي خليفة الفحص واعرب لنا عن اعجابه بمنهج التديم وبثباته . وانسا ايضا بزيارة الصديق الفضال السيد الامين بن عزوز امين معاش ماطر . كما سررنا بزيارة الفضال الامثل السيد محمد قرياج من اعيان مدينة سوسة : وبزيارة الاجل المرعي السيد خذاري بن العشي احد اعضاء الاسرة الوجبة بسوق الخميس . فلجميعهم من التديم اتم الشكر واجمل الترحاب .

قد اتى الان دوركم!

لان ترحبوا في نوع من الياصب مبتكرا
ادعوا اشتراككم لهذه الجريدة
توافقكم وصولاتكم حالا ...

مقتطفات

يحفظ ...!

احضر رجل ولده الى القاضي وقال يا مولانا ولدي هذا يشرب الخمر ولا يصلي فانكر ولده ذلك . فقال ابوه يا سيدي افكون صلاة بغير قراءة ؟ فقال الولد اني اقرأ القرآن فقال له القاضي اقرأ حتى اسمع فقال :

علق القلب الربا * بعد ما شابت وشابا
ان دين الله حق * لا ارى فيه ارتيابا
فقال ابوه : لم تعلم هذا الا البارحة سرق مصحف الجيران وحفظ ذلك . ثم قال وانا ايضا احفظ هامة منها وهي :

فارحي مظني كسبيا * قد رأى الهجر عذابا
فقال القاضي : قاتلكم الله يعلم احدكم القراءن ولا يعمل به

اصبح اماما ...!

توفي رجل سكير فاحضره اهله للمسجد لاجل الصلاة عليه فلم يتقدم احد لاشتهاره بالسكر وكان رجل يسمى بكري مصطفى شيخ السكيرين فارسلوا وراه فحضر وصلى عليه ولما فرغ اسر باذنه شيئا قليل له ما قلت له ؟ قال قلت له اذا سألوك بالآخرة عن اخبار الدنيا فقل لهم بكري مصطفى اصبح اماما ...!

حي على البهم !

بينما كان ابن مليكة يؤذن في احد جوامع مكة اذ سمع الاخضر التجدي يعني :
وعلقها غراء ذات ذوائب
ولم يد للاتراب فن ثديها حجم
صغيرين نرعى البهم يا ليت اتنا
الى الآن لم تكبر ولم تكبر البهم
فلو ان يقول حي على الصلاة فقال حي على البهم حتى سمعه اهل مكة فندا يمتد البهم

المؤذن والقاضي

شوه مؤذن يؤذن من رقعة قليل له ما تحفظ
الاذان فقال سلوا القاضي فاتوه فقالوا السلام عليكم فاخرج دفقا وتصفحا ثم قال وعليكم السلام فمدروا المؤذن (مجلة العرفان)

مكتبة الاطلس

لصاحبها السيد محمد معلى

بنهج سيدي بن عروس ٢٤ - تونس

تبيع انواع الورق وكافة ادوات الكتابة والكتب المدرسية وعطورات صفاقسية وتونسية ويخور الند باسعار مرضية ومعاملة حسنة

الساعاتي البارع بسوسة

هو السيد بوراوي شرين - لا يفوتك ان تزوره اذا كنت بعاصمة الساحل وكنت في حاجة لساعة او انظارات او بعض من الآت وادوات النور الكهربائي او آلة تصوير ف لديه تجد مرادك مع المعاملة الحسنة .

ند صفاقس

ان الشهرة التي احرز عليها هذا الند الذكي قد جعلته مبتغى كل العائلات ويخور جميع البيوتات - يطلب من صاحبه بصفاقس - نهج الباي رقم ٥٦ - ومن متعهده يمه بالحاضرة بنهج الكنيسة رقم ٥٦ مكرر .

معمل العطورات الرفيعة

لصاحبها : - زواي الحاج -

نهج بكاردي رقم ١٩ بعاصمة الجزائر مستعد لتوريد ما يطلب منه من عطورات العذبة المتنوعة وصوابه الذكية الرائحة - معاملته حسنة واسعاره مناسبة -

القرابل والقرادش

كل من اراد اقتناء القرابل بجميع انواعها والقرادش المثققة الصنع فليقتصد محل السيد محمد الجزيري بنهج المر عدد ٤٧ - تونس

« الارادة »

جريدة فكرة وكفاح

تدافع عن الحق ولا تسير وراء
الاغراض والشهوات وتبحث عن
الحقيقة اولا و آخر

مدير الجريدة وصاحب امتيازها :

حسين الجزيري

مطبعة الارادة - تونس

2000